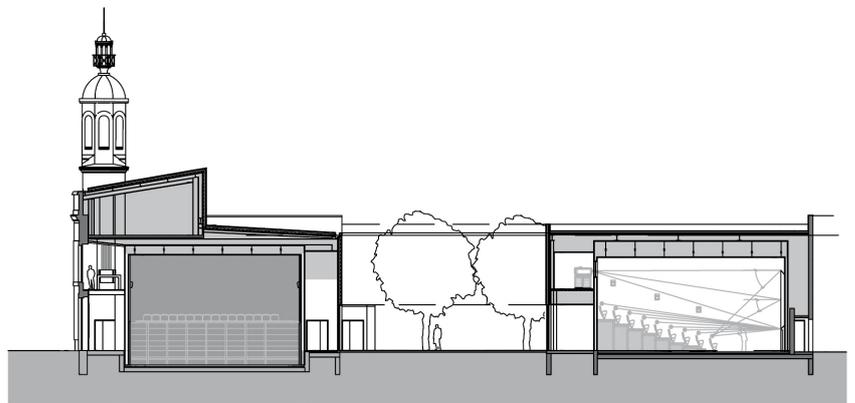




CINÉMA D'ART ET ESSAI - STUDIO FERRY - AGEN (47)

- Type de réalisation
Équipement public
- Adresse
12 rue Jules Ferry
47000 Agen
- Maître d'œuvre
Grima Loussouarn Architectes
- Maître d'ouvrage
Ville d'Agen
- Année / période de réalisation
2013



▲ Coupe transversale.

La restructuration du bâtiment associe conservation d'éléments existants : façade principale, cour d'école, arcades de l'ancien préau ; et recomposition des espaces intérieurs : deux salles de projection sont créées.

PATRIMOINE // RESTRUCTURATION // ÉCOLE JULES FERRY

L'école Jules Ferry construite à la fin du XIX^e siècle dans le quartier du Pin à Agen, transformée un temps en centre aéré, a trouvé une nouvelle destination en devenant un cinéma d'art et essai. Le projet du cabinet Grima Loussouarn, retenu suite à un concours de maîtrise d'œuvre, mêle préservation du patrimoine architectural et écriture contemporaine.

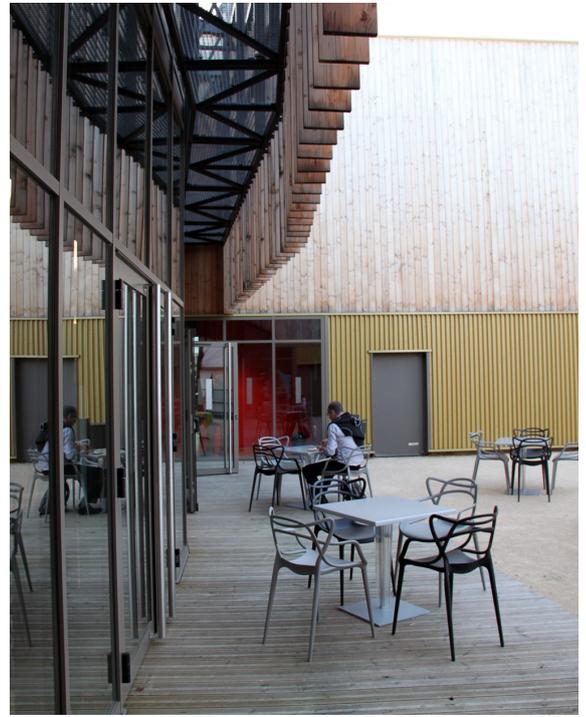
L'identité architecturale du bâtiment naît de l'interaction entre éléments conservés et créés. Les repères traditionnels du dedans et du dehors sont brouillés : des façades anciennes se retrouvent à l'intérieur, une paroi intérieure est traitée comme une façade, une partie de la cour est conçue comme un salon.

Le cinéma, géré en délégation de service public par l'association Les Montreurs d'Images, est devenu un lieu de vie et de culture de la ville. Son implantation et celle à proximité d'un cinéma multiplexe, projet privé de 10 salles, s'inscrivent dans une démarche de restructuration urbaine du quartier.



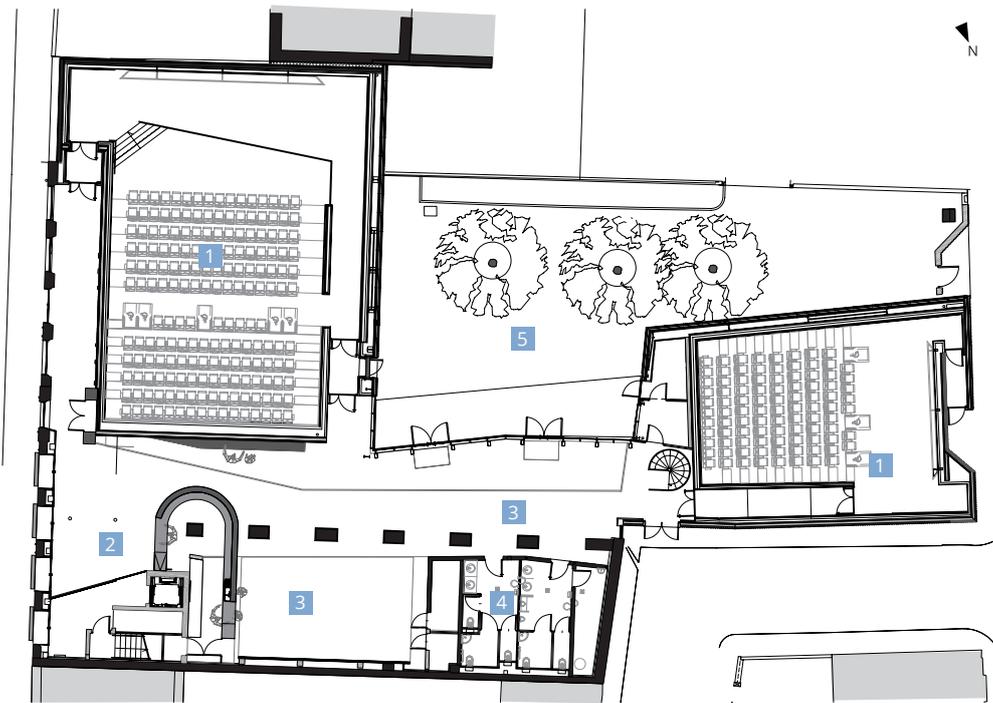
PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX^E ET XXI^E SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE



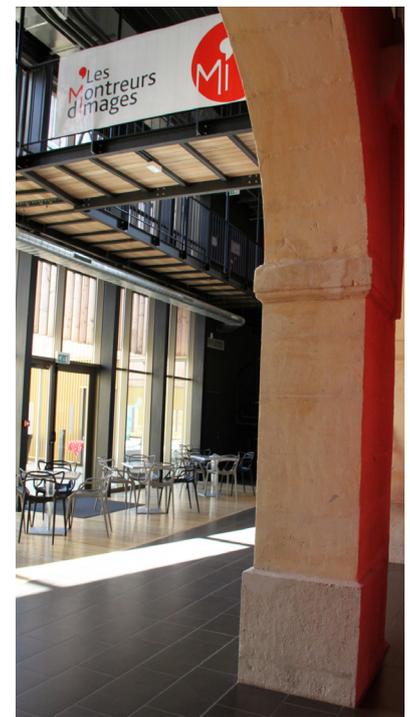
▲ La façade stricte de l'ancienne école républicaine a été conservée.

▲ L'ancienne cour d'école est conçue comme un salon.



1 Salle de projection 2 Accueil 3 Bar, salle d'exposition 4 Sanitaires 5 Cour

▲ Plan du rez-de-chaussée
Les deux salles de projection créées sont desservies par un vaste espace central organisé pour partie en double hauteur, qui regroupe au rez-de-chaussée les fonctions liées à la réception du public (accueil, sanitaires, foyer-bar-salle d'exposition) et à l'étage des bureaux et une salle de réunion. Le projet est conçu de manière à pouvoir aménager une troisième salle ultérieurement.



▲ Dès l'entrée, les repères du dedans et du dehors se retrouvent : des façades anciennes se retrouvent à l'intérieur, Transparences, filtres, continuités spatiales et ruptures sont ici orchestrées pour accueillir le nouveau programme.

PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX^E ET XXI^E SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE

UR
caue
Nouvelle-Aquitaine

283 rue d'Ornano
33000 Bordeaux
05 56 12 27 68
contact@urcaue-na.fr
urcaue-aquitaine.com

47
caue
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement
INFO → ÉNERGIE

9 rue Étienne Dolet
47000 AGEN
05 53 48 46 70
caue47.com