



## PÔLE CULTUREL DU MARSAN, SAINT-PIERRE-DU-MONT (40)

- Type de réalisation  
Équipement culturel
- Adresse  
190 Avenue Camille Claudel  
40280 Saint-Pierre-du-Mont
- Maîtres d'œuvre  
Agence CARDETE & HUET architecte  
Cécile MOGA architecte associé
- Maîtres d'ouvrage  
Communauté d'Agglomération du  
Marsan
- Année / période de réalisation  
2008
- Surface  
4 447 m<sup>2</sup> SHON
- Coûts & année de référence  
9,4 M€ HT



▲ Façade principale du pôle culturel

### SALLE DE SPECTACLE // CONSTRUCTION NEUVE // ACIER CORTEN // ENVELOPPE

Bâtiment à l'architecture contemporaine, le pôle culturel du marsan se démarque par sa programmation volontairement éclectique, et son enveloppe en acier corten.

Le projet est à la fois spatial ; aux multiples salles accueillant toutes formes artistiques, signal ; dans le paysage culturel régional, et sculptural. Malgré l'aspect emblématique et repère dans la ville, le projet travaille avec le paysage landais. La peau du bâtiment, métaphore de la forêt landaise réinterprète les troncs de bois mais en acier auto-patinable ; « Le côté rugueux de ce matériau et sa couleur brune rappellent l'épiderme d'un arbre. En tournant autour de cette forme géométrique, on retrouve les aspects répétitifs, agréables, apaisant et le jeu de lumière que l'on pourrait avoir en se baladant en forêt. » (Gérard HUET dans « Le Pôle culturel du Marsan attire », Sudouest.fr, oct. 2010)

Techniquement, acoustiquement et esthétiquement, le Pôle culturel du Marsan est un outil répondant aux enjeux de la programmation, mais aussi aux besoins du public et des artistes.

Composé d'une grande salle avec un grand plateau (25mx13m) favorisant l'accueil de spectacles aux conditions techniques ambitieuses tel que les arts du cirque, ou de grandes symphonies, avec 550 places assises, d'un hall d'accueil spacieux 400m<sup>2</sup> pour des expositions, d'une salle de création, de nombreuses salles pédagogiques ainsi que deux studios de danses d'une superficie totale de 250m<sup>2</sup>.

EN SAVOIR+

## PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX<sup>E</sup> ET XXI<sup>E</sup> SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE



▲ Détail sur l'enveloppe en acier corten



▲ Détail sur l'enveloppe en acier corten

**SUR LE WEB**

[www.kardham.com/project/pole-culturel-communautaire-marsan](http://www.kardham.com/project/pole-culturel-communautaire-marsan)

Lien de visite virtuelle : [www.serialstudio.fr/wp-content/visites\\_virtuelles/marsan/pole/pole\\_culturel\\_marsan.html](http://www.serialstudio.fr/wp-content/visites_virtuelles/marsan/pole/pole_culturel_marsan.html)



▲ Vue sur le hall d'accueil entièrement vitré



▲ Réinterprétation des troncs de bois en acier auto-patinable

## PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX<sup>E</sup> ET XXI<sup>E</sup> SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE

UR  
**caue**  
Nouvelle-Aquitaine

283 rue d'Ornano  
33000 Bordeaux  
05.56.12.27.68  
[contact@urcaue-na.fr](mailto:contact@urcaue-na.fr)

40  
Landes  
**caue**  
Conseil d'architecture, d'urbanisme  
et de l'environnement

155 rue Martin Luther King  
40000 Mont-de-Marsan  
05.58.06.11.77  
[contact@caue40.com](mailto:contact@caue40.com)