



LA CITÉ DE L'ACCORDÉON ET DES PATRIMOINES

- Programme
Aménagement d'un Musée : Cité de l'accordéon et des patrimoines sur le site de l'ancienne Banque de France
- Type de réalisation
Musée - ERP recevant jusqu'à 1 500 personnes avec des activités secondaires (Auditorium, Evènements)
Réhabilitation & Extension
- Adresse
1 place Docteur Maschat
19000 Tulle
- Maîtres d'œuvre
Agence Terreneuve architectes
Armelle Claude, paysagiste
- Maître d'ouvrage
Ville de Tulle
- Année / période de réalisation
2021 -2023
- Surface
2 059 m² Surface de Plancher (locaux techniques inclus)
- Coûts et année de référence
5 845 039€ HT :
 - ▶ 4 653 921 € HT coût bâtiment soit 2 260 €/m² coût bâtiment
 - ▶ 1 191 118 € HT coût muséo (valeur 2023)



▲ Jardin de l'auditorium

MUSEE // PATRIMOINES // REHABILITATION // EXTENSION

La Cité de l'accordéon et des Patrimoines est indissociable de la ville de Tulle dans toutes ses dimensions : elle abrite des collections très diverses entre lesquelles le lien est constitué par les savoir-faire locaux.

Au cœur du secteur patrimonial dans l'ancien bâtiment de la Banque de France, elle s'inscrit dans un contexte culturel fortement marqué par les Nuits de Nacre, festival majeur pour l'accordéon en France (Tulle remet le son remplace depuis les Nuits de Nacre).

L'enjeu consistait donc à concevoir un projet à même de donner une cohérence à ces diverses dimensions et renouveler l'image de l'institution par :
 - une ouverture sur la ville avec la création d'un parvis public à même d'accueillir des manifestations extérieures,
 - une unité architecturale des extensions, construites en bois dans une écriture résolument contemporaine, suggérant complémentarité et réversibilité.

Les espaces intérieurs conjuguent les éléments emblématiques de l'ancienne Banque de France conservés à des aménagements contemporains en lien étroit avec la scénographie. Les ressources et les savoir-faire locaux ont été privilégiés tant pour la réalisation que pour le choix des matériaux : bois, pierre, ardoise sont notamment déclinés extensivement dans l'ensemble du projet.

PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX^E ET XXI^E SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE



▲ Exposition - galerie des savoir-faire

■ SUR LE WEB / DANS LA PRESSE

- La Montagne, 07 avril 2024 : Cité de l'accordeon et des patrimoines à Tulle : une première journée d'ouverture réussie,
- La Montagne, 06 avril 2024 : La Cité de l'accordeon et des patrimoines de Tulle convainc les premiers visiteurs,
- La Montagne, 05 avril 2024 : Rachida Dati et François Hollande à Tulle,
- Flash FM, 05 avril 2024 : <https://www.flashfm.fr/tulle-la-cite-de-l-accordeon-et-des-patrimoines-inauguree-par-rachida-dati-et-francois-hollande>
- La Montagne, 26 février 2020 : Trois savoir-faire tullistes en un seul lieu
- www.citedelaccordeon.com



▲ Exposition permanente



▲ Parvis d'entrée et gradins



▲ Escalier cheminement muséo



▲ Auditorium ouvert sur le jardin

PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX^E ET XXI^E SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE

UK
c|a.u.e
Nouvelle-Aquitaine

283 rue d'Ornano
33000 Bordeaux
05.56.12.27.68
contact@urcaue-na.fr
www.urcaue-na.fr

19
Corrèze
c|a.u.e
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

9 rue René et Emile Fage - BP199
19005 TULLE cedex
Tél : 05.55.26.06.48
contact@caue19.fr
www.caue19.fr/